

PROJECT KA1

Inspire

2020-2020

Lycée Evariste Galois, Sartrouville

*“Our teaching staff on
the European stage”*



Recap

Chaque participant qui en a fait le souhait lors de la candidature bénéficie de deux mobilités dans les pays choisis pour suivre soit une formation soit faire de l'observation de pratique sur place.

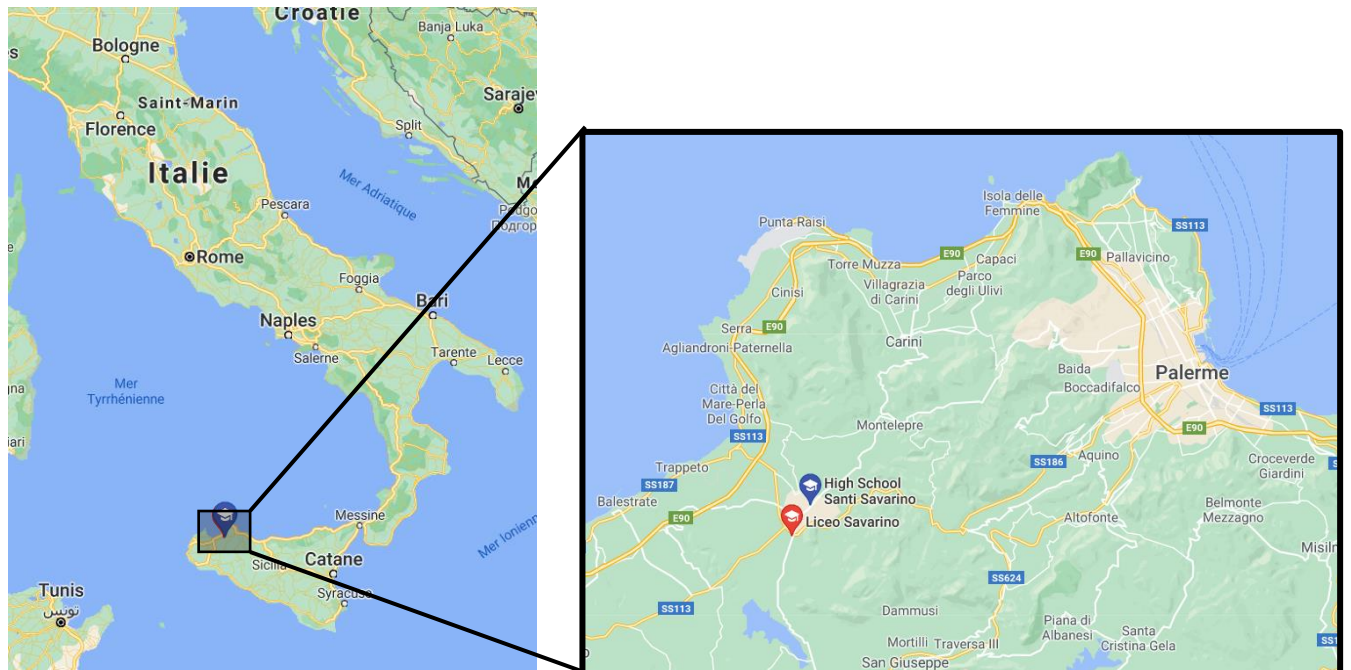
Ces deux mobilités auront lieu pendant l'année scolaire 2021-2022 et seront suivies par une création d'articles portant sur les différents systèmes éducatifs découverts mais aussi l'élaboration d'un petit guide culturel du pays visité.

Les participants devront également présenter leur séjour et témoigner de leur expérience aux collègues du lycée plus tard dans l'année.

Année 2021

Mobilité 1: Observation de pratique (job shadowing) dans un lycée sicilien, à Partinico

- **Qui ?**
Audrey Abrahmi, Thomas Gabrielli, David Guénard, Deborah Fereyre, Jimmy Khau, Omar Labeled, Cécile Lamar, Florence Liégois, Bénédicte MacGregor, Laëtitia Princivalle, Claire Marc, Caroline Gautier et Christelle Nélaton.
- **Quand ?**
Départ : le dimanche 26 septembre
Retour : le dimanche 3 octobre (tôt)

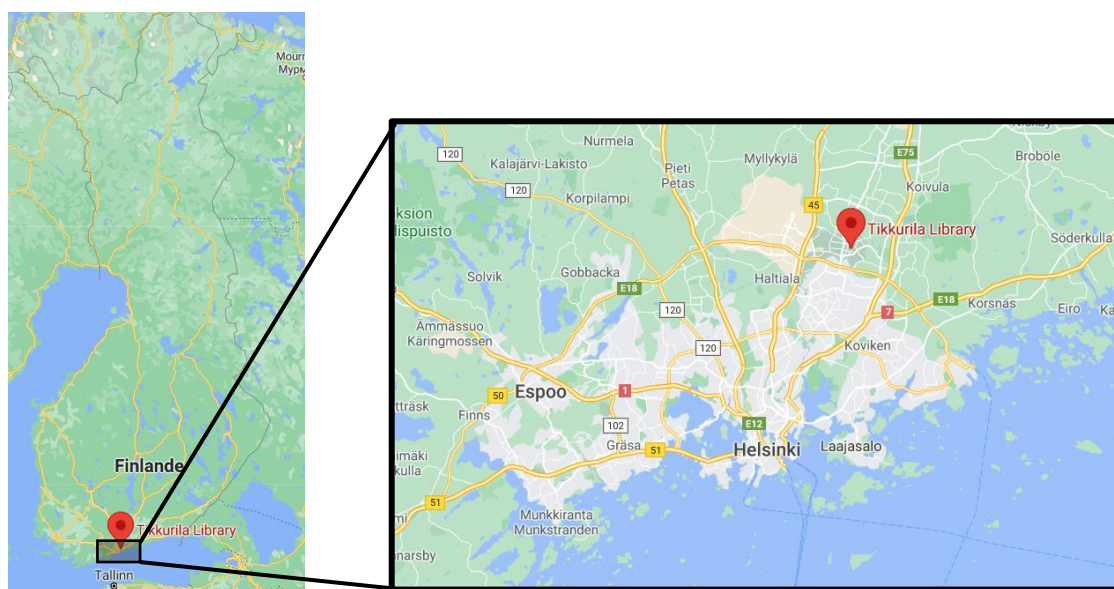


PROGRAMME AU LYCEE SANTI SAVARINO, PARTINICO

- Rencontre avec le proviseur, les équipes enseignantes, les représentants de la Mairie.
- Découverte des pratiques et méthodes de nos partenaires : labo de Physique (?), classe inversée, utilisation des TICE, cours d'art (peinture et questions sociales), labo de Chimie ou STEM (sciences, technologie, ingénierie et mathématiques), atelier de musique et théâtre (pour l'inclusion sociale et la lutte contre le décrochage scolaire), projet "journalist for a day".
- Visites et découverte des sites les plus représentatifs de Sicile.

Mobilité 2: Formation sur le système éducatif finlandais et visite d'école (si possible), près d'Helsinki

- **Qui ?**
Audrey Abrahmi, Thomas Gabrielli, David Guénard, Deborah Fereyre, Jimmy Khau, Omar Labeled, Cécile Lamar, Florence Liégois, Bénédicte MacGregor, Laëtitia Princivalle, Caroline Gautier, Christelle Nélaton, Florence Payen, Romain Verger, Marie Daubard-Perrin, Stéphanie Martel et Agnès Aliau (+1 ?)
- **Quand ?**
Départ : le samedi 6 novembre (tôt)
Retour : le vendredi 12 novembre (tard).
- début de la formation dimanche 7 novembre, fin de la formation jeudi 11 novembre
- **Lieu ?** Helsinki, bibliothèque Tikkurilan Kirjasto



PROGRAMME DE L'INSTITUT EDUFUTURE

- En cinq jours, cette formation se propose de nous en apprendre davantage sur l'ouverture européenne et la pédagogie de projets pour favoriser les échanges d'élèves en Europe. Ce sera aussi l'occasion d'en apprendre plus sur le système éducatif finlandais (une visite d'un établissement sera probablement prévue mais n'apparaît pas encore dans le programme ci-dessous). A chaque fin de journée: bilan + discussion autour de nos attentes vis à vis du contenu du programme de la deuxième journée.

Dimanche: La collaboration au niveau international

- Accueil et découverte des participants et organisateurs/ échanges.
- Accent sur la collaboration en Europe et l'ouverture sur l'international.

Lundi: Management & leadership

- Découverte de nouvelles méthodes de management, développement de compétences de leadership.
- Découverte du système scolaire finlandais dont la devise est "Less is More" + Questions & answers (Q&A).
- Gestion d'établissement en mettant notamment l'accent sur un meilleur dialogue entre établissement scolaire et parents.

Mardi: L'élève au centre des apprentissages

- Nouveaux moyens d'intégrer des élèves aux profils particuliers en adaptant et personnalisant davantage les apprentissages.

Mercredi: L'innovation

- Innover en classe / l'utilisation de nouvelles technologies en classe.

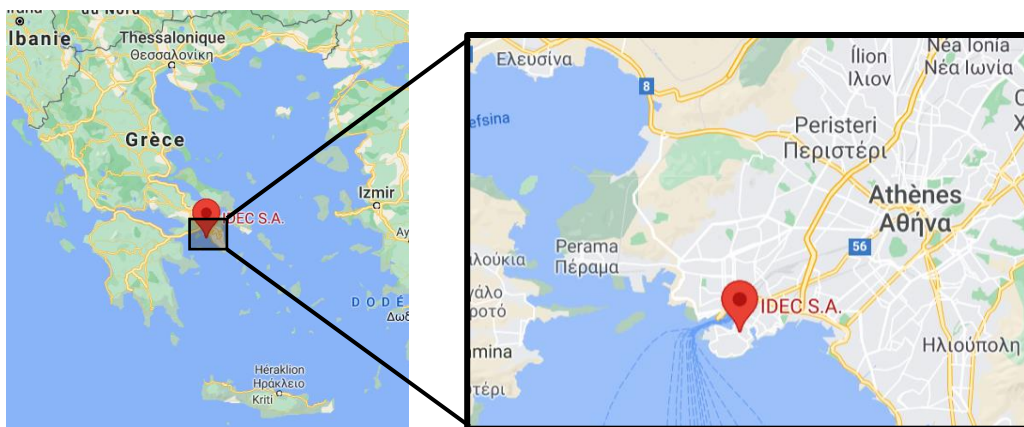
Jeudi: L'enseignant au centre des apprentissages

- Collaboration, gestion de classe, innovation dans les enseignements.
- L'évaluation & l'auto-évaluation.

Année 2022

Mobilité 3: Formation 'Intégrer le théâtre dans nos pratiques d'enseignement' au Pirée, Athènes

- **Qui ?** Agnès Aliau, Marie Daubard-Perrin, Cécile Lamar, Bénédicte MacGrégor, Stéphanie Martel et Romain Verger (+1)
- **Quand ?**
Départ : le lundi 7 mars
Retour : le dimanche 13 mars 2022 (?)
- Atelier du mardi 8 au samedi 12 mars 2022



PROGRAMME DE L'INSTITUT IDEC : 'DRAMA IN EDUCATION'

- Utiliser le théâtre dans l'enseignement pour développer des compétences clés
- Faire du théâtre un moyen de travailler des enjeux sociaux majeurs et construire des compétences personnelles telles que l'interculturalité, la tolérance, le respect et l'estime de soi
- Créer des activités pédagogiques pour accompagner l'adaptation théâtrale d'une œuvre

Structure et organisation des cours proposés

- Chaque jour, des cours méthodologiques suivis d'atelier de mise en pratique seront proposés. Les participants seront amenés à créer et proposer leur propre interprétation des techniques théâtrales pour pouvoir les adapter à leur propre public.
- A la fin de chaque journée de cours, discussion et réflexion autour de ce qui vient d'être appris. Pendant la semaine, les participants devront réaliser leur propre portfolio avec des activités à organiser avec leurs élèves à leur retour. // Un guide sur place complètera cette activité.
- Les support d'apprentissages seront en langue anglaise
- Formateur sur place : Peny Fylaktaki, dramaturge récompensée par le Ministre de la Culture du Prix National des Dramaturges

L'organisation logistique de cette formation se décidera plus tard dans l'année, au deuxième trimestre.